

Fachcurriculum WPU „Musizieren, Arrangieren, Komponieren“

Themenbereiche		Inhalte
Musizierpraxis	Musizieren	Musizieren mit eigenen Instrumenten/Schulinstrumenten Lieder/Stücke aus unterschiedlichen Stilrichtungen und Kulturen Improvisation (z.B. über Tonleitern)
	Arrangieren	Leadsheet-Arrangement Musescore-Partitur Begleitpattern mit Dreiklängen + rhythmischer Begleitung (z.B. Weihnachtslied)
	Komponieren	Songwriting (z.B. Four-Chord-Song) Form, Struktur und Harmonik von Popsongs Arbeit mit Quintenzirkel/leitereigenen Dreiklängen Tonartverwandtschaften zur Komposition innerhalb einer Tonart
Musik und ihre Entwicklung	Zeitgenössische Musik	Atonalität (z.B. nicht diatonische Tonleiter zur Komposition nutzen)
Musik und ihre Bedeutung	Musikhören	Beispiele für Arrangements kennenlernen und als Vorlage nutzen

Leistungsbewertung: mindestens ein Test pro Halbjahr